



*Começo o make passando um primer de sombra em todo o olho.*

*Na foto: Urban Decay Primer Potion.*

*Substitutos: Potencializador O Boticário, Creme Fix Contém 1g, Paint Pots MAC, etc.*



*Passo sombra dourada (MAC Woodwinked) na pálpebra móvel, deixando apenas o cantinho externo de fora.*

*Substitutos: Cor #24 Intense, Dourado Brilho Intenso Contém 1g, etc.*



*Depois, aplico sombra bronze (MAC Bronze) no cantinho externo do olho e puxo em direção ao dourado, parando no centro da pálpebra.*

*Substitutos: Cor #25 Intense, Sombra bronze Catherine Hill, etc.*



*Usando um pincel de ponta pequena (Sigma SS219), passo sombra escura (MAC Smoking) rente ao canto externo da linha dos cílios e subindo um pouco em direção ao côncavo.*

*Substitutos: Qualquer sombra preta opaca ou sombra bem escura marrom.*



*Depois, partindo do final da sombra escura do passo anterior, passo o pincel no côncavo em direção ao centro.*



*Para deixar o "V" mais pontudo, pego um pouco de sombra só na pontinha do pincel e passo no canto externo.*



*De novo, com quase nada de sombra na ponta do pincel, vou definindo o côncavo no canto interno do olho e paro antes de chegar ao centro.*

*Se você não tem um pincel de ponta fina, pode usar aquelas hastes flexíveis descartáveis (pontudas p/ maquiagem e não cotonetes) que são vendidas na farmácia.*



*Delinéo a linha dos cílios superiores com lápis preto (Engraved MAC).*



*Também delinheio a linha dos cílios inferiores com o lápis, mas paro no centro.*

*Depois, passo sombra escurinha por cima para esfumar o traço.*



*No canto interno, passo a mesma sombra dourada da pálpebra móvel.*



*Por fim, curvo os cílios (curvex Shu Uemura) e passo várias camadas de rímel (CoverGirl Lash Blast).*

