



Começo aplicando o Urban Decay Primer Potion em todo o olho.

Outras opções bacanas de primer: Creme Fix Contém 1g, Potencializador do Boticário e Paint Pot da MAC.



Depois, improvisei o pincel de lábios da ProArt como pincel de sombra. Ele é pequeno, então é ótimo para passar sombra em cantinhos.

Apliquei a cor branca da palette Catharine Hill no canto interno da pálpebra. Outra opção bacana é a sombra branca da linha Marcelo Beauty.



Com o mesmo pincel da ProArt, passei a cor azul claro cintilante da palette no centro da pálpebra. A cor mais clarinha do duo #03 da Vult é uma boa substituta.



Escureci o canto externo co olho com a cor azul escuro da palette Catharine Hill.

A Yes! Cosmetics tem uma sombra parecida (cor #3032).



Troquei de pincel (Sigma Makeup SS239) e apliquei sombra marrom da palette no cômcavo e um pouco acima dele.

A linha de makes do Duda Molinos tem sobra parecida (cor #05).



Esfumei a sombra marrom fazendo movimentos de vai e vem com o pincel 105 Duda Molinos.

Outro pincel muito bom para esfumar é o novo pincel de sombra da Avon. Super recomendo!



Com o mesmo pincel, passei sombra bege cintilante da palette Catharine Hill na margem da sobrancelha, mas qualquer sombra cintilante que você tiver em casa já serve pro make.



Delinee a linha dos cílios inferiores com sombra azul escuro e pincel chanfrado da ProArt unedecido com água.

Fiz o traço começando um pouco depois do final do olho e terminando mais reto no canto interno.

Na linha superior dos cílios, fiz um "puxadinho" do centro até um pouco depois do canto externo do olho.



Reforcei o delineado da parte de baixo com mais sombra azul e o pincel de lábios da ProArt.



Delineei dentro do olho e bem junto aos cílios inferiores com Fluidline Blacktrack da MAC e pincel chanfrado 107 Duda Molinos.

Também delineei a linha superior dos cílios, do canto interno ao externo, reforçando o puxadinho azul do passo anterior.

Você pode usar lápis preto (bem apontado) ou delineador líquido para atingir o mesmo efeito.



Curvei os cílios com curvex (Shu Uemura) e passei algumas camadas de rímel (Avon Super Shock).



Por fim, colei cílios postiços super volumosos (Sassi #79 e cola Duo preta)





Outros produtos:

Base MAC Face & Body

Corretivo MAC Studio Finish

Pó Shiseido Pureness

*Blush Mosaico Summer Bronze
Avon*

Batom MAC Hug Me

Gloss Dior Addict #537